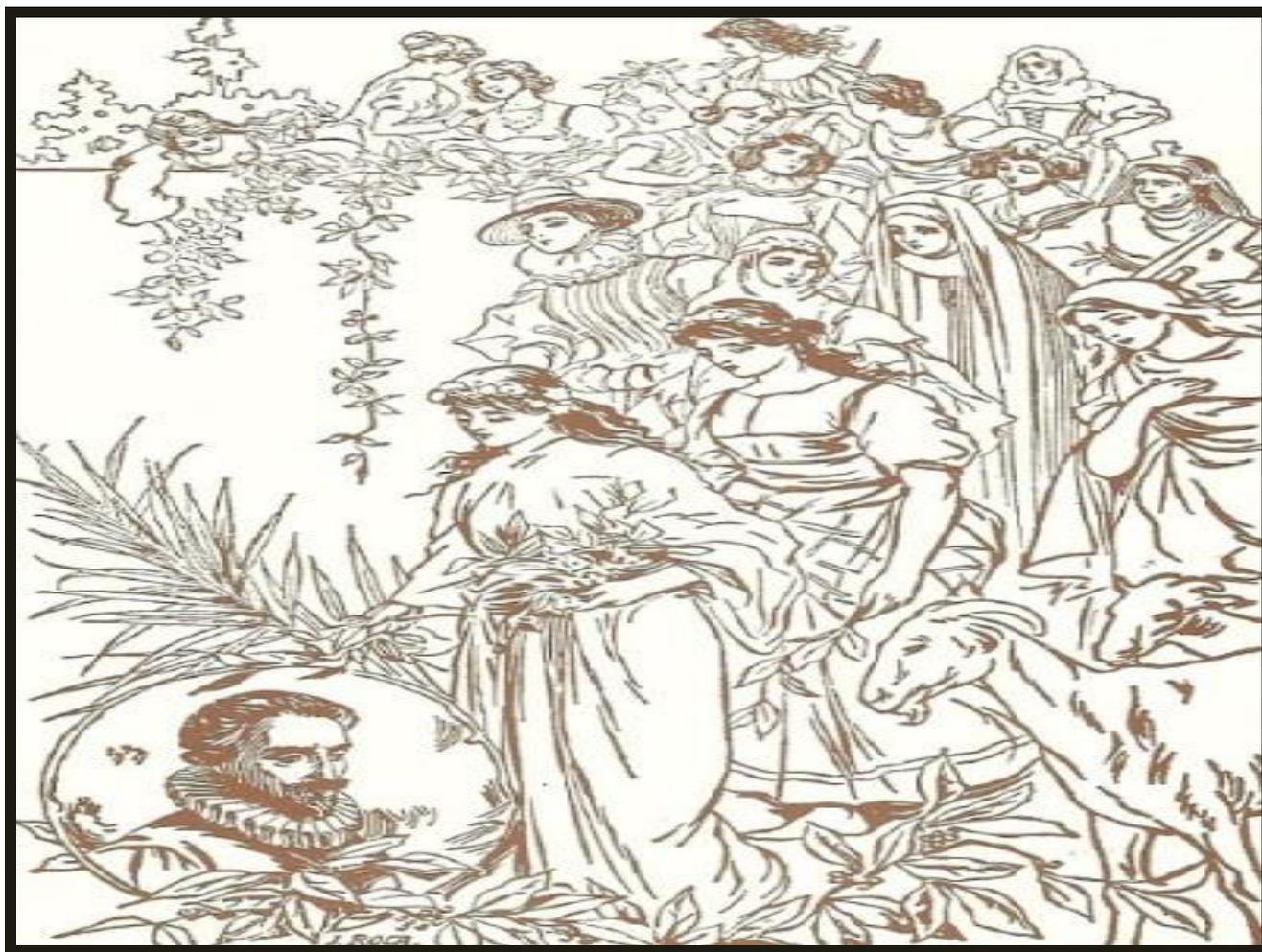




“Modelos de mujer en el mundo cervantino”

IESO “LOS SALADOS”. Benavente.



DATOS DEL CENTRO

Centro Educativo	IESO “Los Salados”
Código de centro	49007619
Dirección	Campo de Los Salados, s/n
Localidad	Benavente
Provincia	Zamora
Tlfn./Fax	980 635 277 / 980 635 278
Correo electrónico	49007619@educa.jcyl.es
Web del centro	http://iesolossalados.centros.educa.jcyl.es//



PROFESOR/A RESPONSABLE DE LA EXPERIENCIA "LUGARES DE LIBRO" EN EL CENTRO	
Nombre y apellidos	Eloy Recio Fernández
Área que imparte	Educación Física
Tlfno. de contacto	980 635 277
Correo electrónico	

Guion de la experiencia:

GUION DE LA EXPERIENCIA "MODELOS DE MUJER EN EL MUNDO CERVANTINO" DEL IESO "LOS SALADOS"	
Título:	Modelos de mujer en el mundo cervantino
Tema del proyecto:	Las mujeres en la vida y en la obra de Cervantes
Hilos conductores del proyecto:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Reflejo del rol de la mujer en la obra de Cervantes. 2. Influencia de las mujeres a lo largo de su vida. 3. Los modelos de mujer en el Siglo de Oro español. 4. El discurso de Marcela como paradigma del feminismo. 	
Justificación:	
<p>Con motivo de la celebración del IV Centenario de la muerte de Miguel de Cervantes, nos hemos propuesto resaltar el papel de la mujer en su vida y obra tomando como referencia los documentos biográficos y algunas de sus obras más relevantes: Novelas Ejemplares, el Quijote y Entremeses.</p> <p>Pretendemos que los alumnos reflexionen sobre la evolución de la consideración social de mujer hasta nuestros días.</p> <p>El motivo elegido para la decoración del "Lugar de Libro" son rostros alegóricos de mujeres acompañados de los nombres de personajes femeninos de la obra de Cervantes.</p>	
Finalidad: Qué queremos conseguir	
Que los alumnos reflexionen sobre la evolución de la consideración social de mujer hasta nuestros días.	
Motivo elegido para la decoración:	
Rostros alegóricos de mujeres acompañados de los nombres de personajes femeninos de la obra de Cervantes.	
Espacio o espacios físicos del centro en los que se ubicará el "Lugar de Libro":	
La biblioteca y el hall del centro.	
Objetivos didácticos:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Exponer las ideas que definen el modelo de mujer en los siglos XVI-XVII. 2. Conocer la biografía del escritor Miguel de Cervantes. 3. Valorar la evolución del rol femenino. 	
Contenidos: Qué queremos que comprendan	



1. Potenciar la igualdad de género a través del reconocimiento a la mujer.
2. Conocer mejor al escritor más universal de las letras españolas.

Principales actuaciones a realizar en el centro: Qué vamos a hacer

Con el alumnado del centro:

1. Selección de pasajes en los que Cervantes hace protagonista a una mujer, o en el que se pueda apreciar el talante liberal del autor con respecto al papel de la mujer en la sociedad del siglo de Oro español.
2. Adaptación de pasajes del Quijote o entremeses del mismo autor a la actualidad y al entorno de los alumnos.
3. Diseño y confección del decorado que recree los ambientes del siglo XVI.
4. El Corto: los alumnos confeccionarán el guión del corto cuyo tema de fondo será la violencia de género, contando con la supervisión del profesorado tanto para crear los "scrips" de cada personaje como para el montaje.
5. Charla sobre la Investigación acerca de los restos óseos de Miguel de Cervantes a cargo del Dr. Francisco Etxeberría.

Con las familias:

1. Complimentación de fichas elaboradas por el profesorado en las que, además de recomendarse el/los pasaje/es elegidos, se argumenta la elección.

Con toda la Comunidad Educativa:

1. Invitación a la charla sobre la Investigación de los restos de Cervantes a cargo del Dr. Francisco Etxeberría.
2. Participación en una jornada de convivencia recorriendo la Ruta Sanabresa de "El Quijote".

Competencias a desarrollar: Qué queremos que entrenen

1. Comunicación lingüística

Tareas:

- Realización de un díptico, encuesta o cuestionario sobre qué personajes femeninos gustan más y por qué, y que cualidades destacan en cada una de ellas
- Identificar alguno de los personajes femeninos con su homólogo en la actualidad.
- Recrear un posible diálogo entre dos personajes femeninos.

2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

Tareas:

- Localizar en las lecturas enseres o artilugios propios de la época que hoy están en desuso.



3. Competencia digital

Tareas:

- Utilizar Internet como fuente de información y comunicación aprovechando la herramienta LIM para la realización de actividades.

4. Competencias sociales y cívicas

Tareas:

- Trabajar la igualdad de género a partir del debate con el grupo-clase.

5. Aprender a aprender

Tareas:

- Trabajo en equipo facilitando la búsqueda y recogida de información a través de diversas fuentes.

6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Tareas:

- Diseño y grabado de motivos de la obra y figura de Cervantes en láminas de aluminio para poder luego estampar en papel o camisetas dentro del Proyecto AURA.

7. Conciencia y expresiones culturales

Tareas:

- Establecer un eje cronológico sobre la aparición de los personajes femeninos en su obra y la adscripción a una época
- Buscar expresiones del castellano antiguo que estén en desuso.

Productos finales a elaborar:

1. Poster.
2. Corto.
3. Láminas grabadas para el Proyecto AURA.
4. Fichas-retrato de mujeres que evoquen la vida y obra de Cervantes.
5. Libro raro: "Cervantes, una vida a manos llenas".

Relación de la experiencia "Lugares de Libro" con otros Planes del centro:

Proyecto relacionado con el Plan de convivencia del centro y con la educación para la igualdad entre hombres y mujeres.

Más información en: <http://iesolossalados.centros.educa.jcyl.es/sitio/>



Junta de
Castilla y León

Delegación Territorial de Zamora
Dirección Provincial de Educación

Lugares
de
libro

INFOGRAFÍA: "MODELOS DE MUJER EN EL MUNDO CERVANTINO" DEL IESO "LOS SALADOS"

MODELOS DE MUJER EN EL MUNDO CERVANTINO

V Jornada Provincial
de Fomento de la Lectura

IESO
Los Salados



Junta de
Castilla y León



Enlace al blog "Libros con pista": <http://librosconpista1516.blogspot.com.es/>



THE MAKING OF... TRAILER BOOK: "Modelos de mujer en el mundo cervantino" DEL IESO "LOS SALADOS"



Título del corto:

El discurso de Marcela: un alegato al feminismo

Duración:

3 minutos

Características:

Formato *.flv para su reproducción con VLC media player

Enlace al vídeo: http://iesolossalados.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid_seccion=24



VISITAS: "MODELOS DE MUJER EN EL MUNDO CERVANTINO" DEL IESO "LOS SALADOS"

Horario de visitas:

- 1. Horario de visitas de centros con alumnos:**
 - Martes de 11:30h a 12:30h.
- 2. Horario de visitas para el resto de la Comunidad Educativa:**
 - Jueves de 11:30 a 12:30h.

Actividades a realizar durante la visita:

Con el alumnado de otros centros:

- Título: "Las mujeres de Cervantes".
- Breve descripción: Visita guiada por el centro para contemplación y análisis de las fichas-retrato expuestas en las columnas del hall y biblioteca.
- Nº de alumnos permitido: 30 alumnos.

Con la Comunidad Educativa:

- Título de la actividad: "Las mujeres de Cervantes".
- Breve descripción de la misma: Visita guiada por el centro para contemplación y análisis de las fichas-retrato expuestas en las columnas del hall y biblioteca.
- Duración aproximada: 35 minutos.
- Nº máximo de personas permitido: 30 personas.

Nivel o niveles educativos a los que van dirigidas las actividades:

Desde 6º EP a todos los cursos de ESO

Duración aproximada de la visita:

35 minutos

Profesor responsable de las visitas:

María Encina Prada Marcos

Teléfono de contacto:

980 635 277

En Benavente, a 15 de enero de 2016

Vº Bº de la Dirección del Centro

María Encina Prada Marcos

Fdo.: Eloy Recio Fernández

Firma del profesor responsable